

**Рекомендации  
по проведению исследования готовности первоклассников  
к обучению в школе**

(пояснения для родителей)

**Подготовила: педагог-психолог  
МБДОУ Детский сад №10 «Брусничка», Я.Г.  
Вакеева**

## 1. ГОТОВНОСТЬ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Поступление в школу является для ребенка важным испытанием его способности к адаптации. Для успешного вхождения в школьную жизнь ребёнку необходимо иметь соответствующий уровень зрелости в физиологическом, личностном и социальном отношении.

**Школьная зрелость** – это сложное интегративное понятие, в котором могут быть выделены следующие составляющие:

1. *Психофизиологическая и интеллектуальная зрелость* - это способность концентрировать внимание, улавливать основные связи между явлениями (аналитическое мышление); это дифференцированное восприятие (например, умение выделить фигуру из фона), умение воспроизводить образец, а также достаточный уровень развития зрительно-моторной координации. Критерием интеллектуальной готовности является также развитая речь ребенка. Можно сказать, что психофизиологическая и интеллектуальная зрелость отражает функциональное созревание структур головного мозга, показывает сформированность в соответствии с возрастной ступенью компонентов, составляющих внутреннюю, физиологическую и психофизиологическую основу деятельности всех систем развивающегося ребенка. Недостаточно сформированные в дошкольном детстве составляющие психических функций (произвольного внимания, памяти и др.) делают ребенка уязвимыми в условиях школьного обучения, затрудняют процесс дальнейшего развития.

2. *Личностная зрелость проявляется*, прежде всего, в наличии школьной мотивации, желании занять позицию ученика. Чтобы ребенок успешно учился он, прежде всего, должен стремиться к новой школьной жизни, к “серьезным” занятиям, “ответственным” поручениям. На появление такого желания влияет отношение близких взрослых к учению как к важной содержательной деятельности, гораздо более значимой, чем игра дошкольника. Влияет и отношение других детей, сама возможность подняться на новую возрастную ступень в глазах младших и сравняться в положении со старшими. Многочисленные исследования указывают на ведущее значение школьной мотивации в успешной адаптации к школе. Другой составляющей личностной зрелости является эмоциональная зрелость - умение регулировать свое поведение, возможность достаточно длительное время выполнять не очень привлекательное задание, развитие способности к самоконтролю. Эти составляющие школьной зрелости позволяют усваивать правила поведения в школе, соответствовать «роли ученика».

3. *Социальная зрелость* - это потребность ребенка в общении со сверстниками и умение общаться, а также способность исполнять роль ученика. Успешность в сфере общения со сверстниками является важным условием успешной социально-психологической адаптации первоклассника.

В момент поступления в школу ребенок как бы переходит в другую социальную категорию, становится школьником, учеником. Для него это связано с резкой перестройкой всего образа жизни, изменением характера деятельности, системы отношений. Поэтому **поступление в школу является стрессовой ситуацией для любого ребенка, независимо от уровня подготовленности и зрелости.**

Скрининговое обследование проводится с использованием анкетного метода и простых в применении методик, позволяющих оценить уровень сформированности познавательных процессов и психофизиологических функций, особенности личностной зрелости и социального функционирования ребенка, степень его эмоционального благополучия.

## 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБСЛЕДОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Обследование готовности первоклассников к обучению в школе проводится на 3-4 неделе учебного года. Организацию и проведение обследования в образовательных организациях (школе, гимназии) осуществляют учителя, школьные психологи.

Проведение обследования учащихся, а также анкетирование родителей осуществлять учитель совместно со школьным психологом. Для заполнения карты первоклассника привлекаются медицинские работники школы.

Работы первоклассников оцениваются учителями школы, ведущими соответствующие классы.

Анкетирование родителей организуется в ходе родительского собрания. Оно проводится с целью получения информации о том, как учащиеся готовились к школе.

При проведении работы в образовательной организации соблюдается конфиденциальность информации, получаемой в результате исследования.

**Профиль готовности первоклассника к обучению в школе включает следующие позиции** ([https://edu.yanao.ru/rsoko/proko/regiss/SitePages/konsultacii\\_dlya\\_roditelei.aspx](https://edu.yanao.ru/rsoko/proko/regiss/SitePages/konsultacii_dlya_roditelei.aspx)):

#### **Познавательная сфера**

1. Тест «Рисунок человека»
2. Тест «Графический диктант»
3. Тест «Образец и правило»
4. Тест «Первая буква»
5. Общая успешность в 4-х тестах
6. Навыки чтения, письма, счета

#### **Индивидуально-личностные особенности ребенка**

7. Мотивация
8. Усвоение норм поведения в школе
9. Успешность функционирования в роли ученика
10. Взаимодействие со сверстниками
11. Эмоциональная стабильность (нетревожность)
12. Эмоциональное благополучие

#### **Семья как ресурс адаптации первоклассника**

13. Подготовка к школе в семье
14. Установки родителей по отношению к школьному обучению
15. Условия ребенка в семье для обучения
16. Помощь ребенку в обучении

#### **Ресурсы здоровья**

17. Цена адаптации ребенка к школе
18. Индивидуальные особенности здоровья
19. Интегральная оценка адаптационного потенциала ребенка
22. Возрастное соответствие массы тела и роста
23. Физкультурная группа
24. Группа здоровья

#### **Интегральная оценка готовности (учителем и родителями)**

20. Уровень готовности ребенка к школе глазами учителя
21. Уровень готовности ребенка к школе глазами родителя

### **3. МЕТОДИКИ ВЫЯВЛЕНИЯ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ**

Все предлагаемые методики проводятся фронтально, со всем классом. Проведение тестов занимает два урока: на каждом уроке дается по два теста. На первом «тестовом» уроке проводятся методики «Рисунок человека» и «Графический диктант», на втором – «Образец и правило» и «Первая буква».

## 1. РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА

<http://psy.1september.ru/article.php?ID=200204607> – о тесте

Этот тест впервые был предложен Ф. Гудинаф для исследования общего уровня умственного развития ребенка.

Один из основных показателей, на основе которого можно прогнозировать школьную успешность – это общее развитие первоклассника. Оно оценивается на основе анализа рисунка абстрактного человека, который выполняет ребенок. Чем детальнее и подробнее рисунок, тем выше общее развитие ребенка. Высокий уровень психофизиологической и интеллектуальной зрелости детей проявляется в достаточном уровне концентрации внимания, самоконтроля, уравновешенности поведения, развития зрительно-моторной координации и развитии речи ребенка. Они хорошо готовы к усвоению школьных требований. Низкие результаты по этой методике говорят об общей инфантильности («детскости», незрелости) ребенка. У него может наблюдаться игровое отношение к учебным заданиям. Попытки жесткими мерами включить такого ребенка в систему школьной жизни могут привести к серьезным трудностям адаптации, вплоть до развития невроза и появления стойкой боязни школы. С такими детьми полезно проводить дополнительные общеразвивающие занятия в игровой форме (дидактические игры) как в школе, так и дома.

### Проведение методики

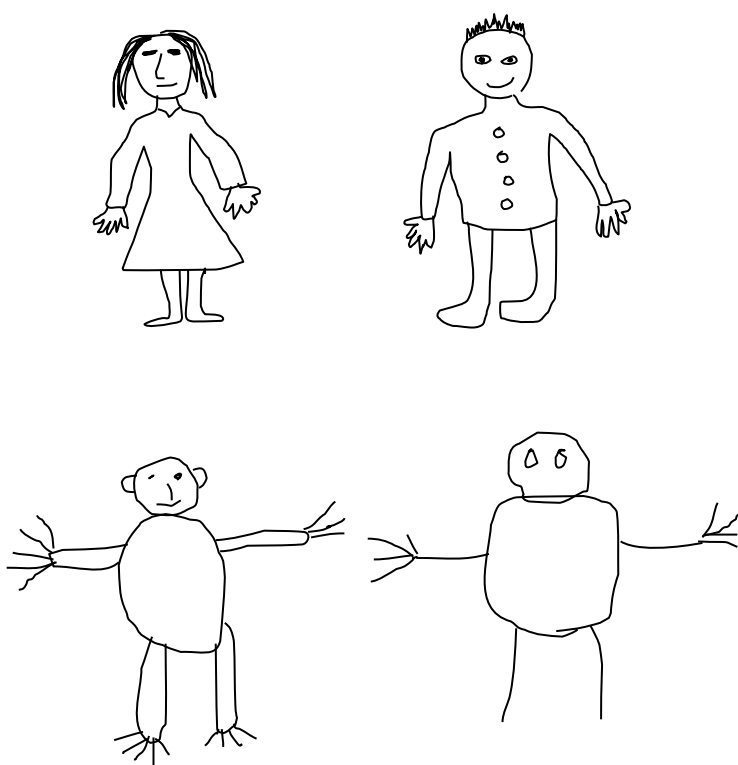
Для его выполнения требуются: лист нелинованной бумаги формата А4, карандаш.

Ребенку выдается лист белой бумаги стандартного формата и простой карандаш. Ребенка просят «Как можно лучше» нарисовать человека («мужчину», «дяденьку»).

**Инструкция:** «Нарисуй человека – всего, целиком. Постарайся нарисовать как можно лучше – так, как ты умеешь».

Походу рисования комментарии не допускаются. Если ребенок рисует человека не в полный рост, ему предлагают сделать новый рисунок. По завершении рисования проводится дополнительная беседа с ребенком, которой уточняются непонятные детали и особенности изображения.

**Рис.1** Примеры рисунков: А – пластическое изображение (8 дополнительных баллов); Б – промежуточное между схематическим и пластическим (4 дополнительных балла); В – схематическое, руки и ноги изображены двойными линиями (2 дополнительных балла); Г – схематическое, руки и ноги изображены одинарными линиями (дополнительные баллы не ставятся).



## 2. ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

[http://psy.1september.ru/view\\_article.php?id=201000515](http://psy.1september.ru/view_article.php?id=201000515) – о тесте

Эта методика, предложенная Д.Б. Элькониным, позволяет определить, насколько точно ребенок может выполнять требования взрослого, данные в устной форме, а также возможность самостоятельно выполнять задания по зрительно воспринимаемому образцу. Дети, не справляющиеся с методикой «Графический диктант», могут испытывать затруднения при выполнении фронтальных инструкций, относящихся ко всему классу. Они, как правило, слабо ориентируются в учебной ситуации, нуждаются в постоянной помощи и контроле каждого шага, не могут работать самостоятельно. Ребенок может не понять, что домашнее задание относится к нему также. На этапе вхождения в школьную жизнь важно совместно с учителями оказать поддержку ребенку, проследить, воспринимает ли ребенок указания учителя и выполняет ли их. Родителям можно поиграть с ребенком в школу, организовать игру с несколькими детьми, устраивая соревнования, кто точнее воспроизведет дорожку к дому любимого персонажа (которую вы заранее заготовили) или сделает такой же коврик, как на образце.

### Проведение методики

Для проведения исследования ребенку дается тетрадный лист в клетку с нанесенными на нем четырьмя точками (материалом служат задания, представленные на рис. 2а и 2б).

**Инструкция:** «Сейчас мы будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными.

Для этого нужно внимательно слушать меня. Я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону вы должны проводить линию. Проводи только те линии, которые я скажу.

Когда проведёшь линию, жди, пока я скажу, как надо проводить следующую. Следующую линию нужно начинать там, где закончилась предыдущая, не отрывая карандаша от бумаги.

Помнишь, где правая рука? Вытяните правую руку в сторону. Видишь, она указывает на дверь (называется какой-либо реальный ориентир, имеющийся в помещении). Когда я скажу, что надо провести линию направо, ты ее проводишь вот так – к двери (проводится линия слева направо длиной в одну клетку). Это я провожу линию на одну клетку направо. А теперь я, не отрывая руки, провожу линию на две клетки вверх (рисуеться соответствующая линия).

Теперь вытяни левую руку. Видишь, она показывает на окно (снова называется реально имеющийся в помещении ориентир). Вот я, не отрывая руки, провожу линию на три клетки налево – к окну (проводится соответствующая линия). Понял, как надо рисовать?»

После того как даны предварительные объяснения, переходят к рисованию **тренировочного узора**.

**1 узор:** «*Начинаем рисовать первый узор*. Поставь карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуй линию: одна клетка вниз. Не отрывай карандаша от бумаги. Теперь одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. *Дальше продолжай рисовать такой же узор сам*».

**2 узор:** «*Теперь поставьте карандаш на следующую точку*. Приготовились. Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Теперь сам продолжайте рисовать тот же узор».

**3 узор:** «*Мы будем рисовать следующий узор*. Поставь карандаш на следующую точку. Начинаю диктовать. Внимание! Три клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Три клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Три клетки вверх. *Теперь сам продолжайте рисовать этот узор*».

**4 узор:** «Поставь карандаш на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево (слово «налево» выделяется голосом, так как до сих пор



### 3. ОБРАЗЕЦ И ПРАВИЛО

[http://pedlib.ru/Books/1/0204/1\\_0204-72.shtml#book\\_page\\_top](http://pedlib.ru/Books/1/0204/1_0204-72.shtml#book_page_top);  
<http://www.psihologu.info/13-biblioteka-psikhologa/spravochnik-psikhologa-nachalnoj-shkoly/162-metodika-obrazets-i-pravilo.html> - о тесте

Методика направлена на выявление уровня организации действий, умения руководствоваться системой условий задачи, преодолевая влияние посторонних факторов. Результаты ее выполнения также отражают уровень развития наглядно - образного мышления. Особо низкие результаты по методике «Образец и правило» нередко служат предвестником трудностей в овладении математикой (речь идет не столько об арифметических операциях, сколько о решении задач). Надо проследить за тем, понимает ли такой ребенок условия задачи, приложить специальные усилия для обучения его планированию своих действий по ее решению. Для развития планирования действий таким детям полезны занятия конструированием (например, сборка моделей из «лего», воспроизведение построек из строительного материала)

#### Проведение теста

Материалом служат задания, представленные на рис. 3а и 3б. Каждое задание представляет собой фигуру-образец и расположенные справа нее «точки» разной формы (маленькие кружочки, треугольнички, квадраты).

**Инструкция:** *«У вас у всех такие же листы, как у меня. Видишь, здесь были точки (указываем на вершины треугольника). Для наглядности можно показать большой треугольник, изображенный на отдельном листе бумаги (рис. 4).*

*Их соединили так, что получился такой рисунок (проводим пальцем по сторонам треугольника). Рядом тоже есть точки (указываются «точки» справа от треугольника-образца). Ты сам соединишь их так, чтобы получился точно такой же рисунок, как тут (указываем на образец). Здесь есть лишние точки – ты их оставишь, не будешь соединять. А теперь посмотри: точки все одинаковые или разные?»*

Когда ребенок ответит, что точки разные, говорим: *«Правильно, они разные. Одни точки – как маленькие квадратики, другие- как маленькие треугольнички, есть точки как маленькие кружочки. Тебе нужно запомнить правило: нельзя соединять одинаковые точки. Нельзя соединять два кружка или два треугольника, или два квадратика. Линией можно соединять только две разные точки. (Если какую-то линию ребенок соединил неправильно, можно стирать резинкой). Когда нарисуешь эту фигурку, рисуй следующую. Правило остается таким же: нельзя соединять линией две одинаковые точки.»*

Затем ребенку предлагают приступить к выполнению задания.

**Рис. 4** Треугольник (для проведения методики «Образец и правила»)

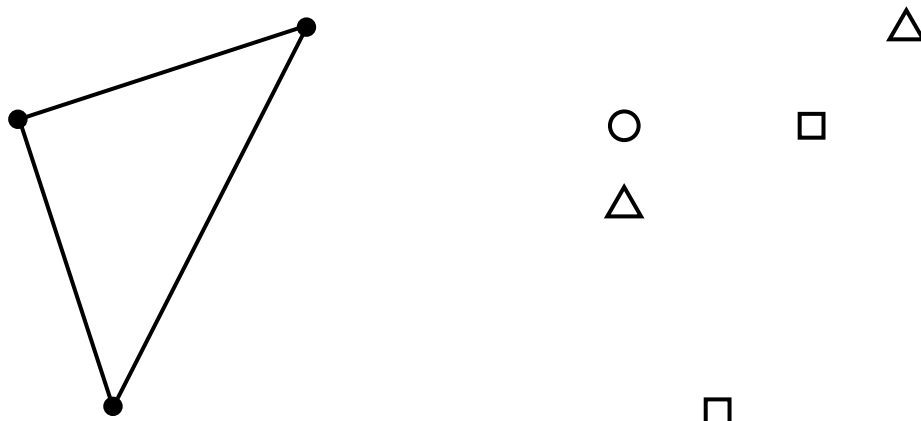


Рис. 3а «Образец и правило», 1-й лист

---

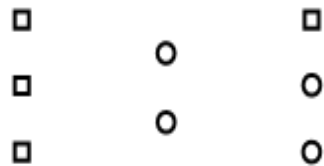
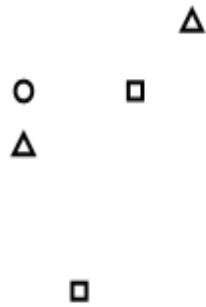
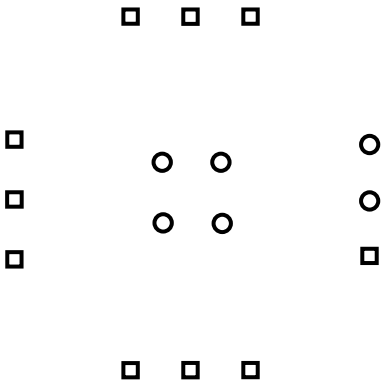
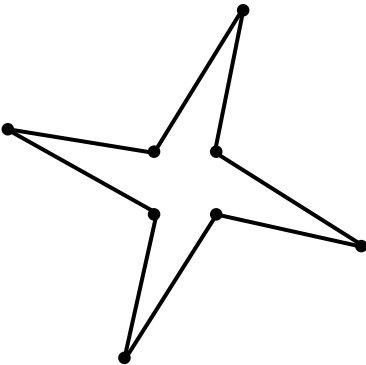
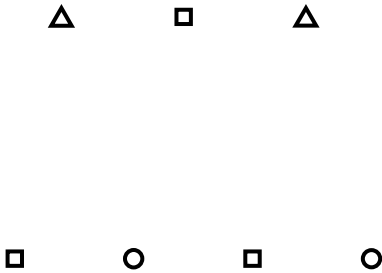
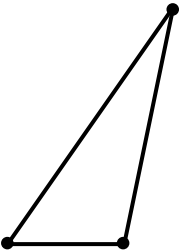
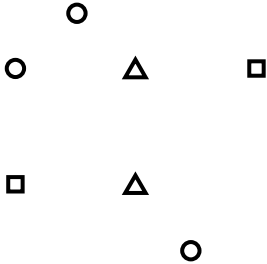
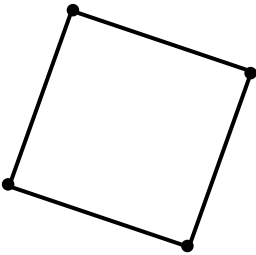




Рис. 3б «Образец и правило», 2-й лист



#### 4. ПЕРВАЯ БУКВА

<https://edu.yanao.ru/rsoko/proko/regiss/SiteAssets/Консультация%20№4.pdf> – о тесте

Методика выявляет готовность к овладению грамотой: умения выделять согласный звук в начале слова (без учета его твердости/мягкости). При этом ребенок должен удерживать поставленную задачу: ориентироваться на начальный **звук** слова, а не на значение слова.

Особо низкие результаты по этой методике указывают на то, что следует проанализировать способность различать некоторые звуки. При подтверждении проблем с различением некоторых звуков будут полезны дополнительные занятия по фонематическому анализу слов, развитию фонематического слуха, особенно под руководством логопеда

Материалом служит лист с рисунками коровы, мышки, тигра, лисы и слона (**рис 5**).

##### Проведение теста

Ребенку дают карандаши и задания.

Инструкция ребенку: *«У вас нарисованы разные животные: **корова, мышка, тигр, лиса, слон** (каждое слово произносится очень четко; после названия каждого животного делается небольшая пауза). У каждого животного есть свой мячик. Сейчас я назову тебе животное, которого у тебя нет. Но название одного из животных начинается на тот же звук, что и то, которое я тебе назову. Найди его, и нарисуйте на его мячике такой знак: (взрослый рисует на отдельном листе «галочка»: V )».*

Сделав небольшую паузу, очень четко произносит слово **«ТЕЛЁНОК»**.

Дав ребенку время на то, чтобы отметить нужный «мячик», говорим:

*«Теперь я назову еще одно животное, а ты найдешь у себя животное, название которого начинается на тот же звук, и нарисуешь на его мячике квадратик: (взрослый рисует на отдельном листе «квадрат»: □)».*

Четко произносим слово **«КРЫСА»**.

*«Теперь снова нужно будет найти животное, название которого начинается на тот же звук, что и у того, которое я назову. На его мячике надо нарисовать плюс (взрослый рисует на отдельном листе «плюс»: + )».*

Четко произносим слово **«ЛЕВ»**.

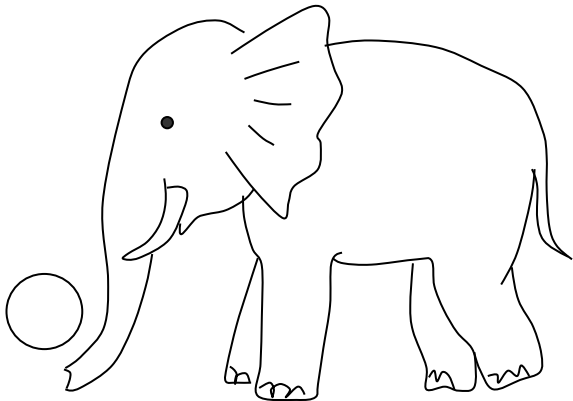
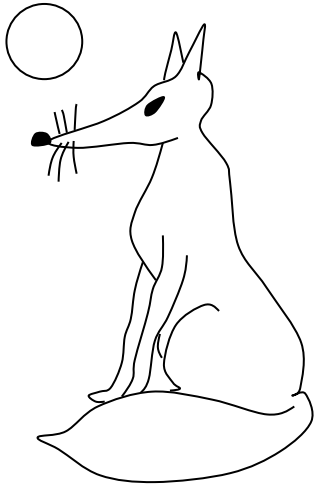
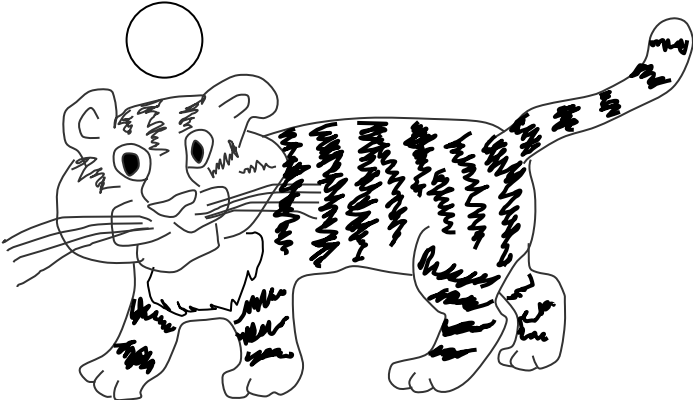
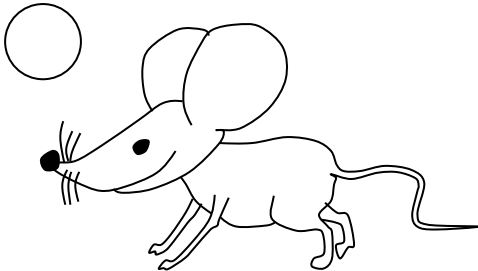
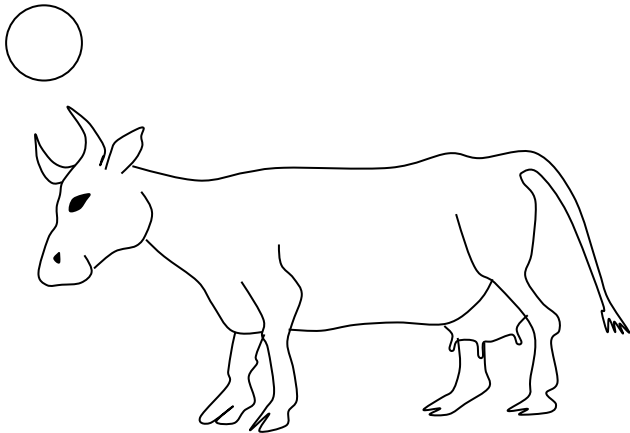
*Теперь нужно нарисовать минус (взрослый рисует на отдельном листе «минус») на мячике у животного, название которого начинается на тот же звук, что и то, которое я назову».*

Четко произносим слово **«МОРЖ»**.

*«Теперь я назову тебе последнее животное, а ты поставишь кружок на мячике у того животного, которое называется на тот же звук (взрослый рисует на отдельном листе на доске кружок: O )».*

Четко произносит слово **«СОБАКА»**.

Рис. 5 Лист для методики «Первая буква»



## Полезные ссылки

1. [https://edu.yanao.ru/rsoko/proko/regiss/SitePages/konsultacii\\_dlya\\_roditelei.aspx](https://edu.yanao.ru/rsoko/proko/regiss/SitePages/konsultacii_dlya_roditelei.aspx) - сайт Региональной системы оценки качества образования. Консультации для родителей первоклассников.
2. <https://www.youtube.com/watch?v=AfXQXJ7n4jw&feature=youtu.be> - ролик для родителей «О мониторинге».
3. <http://www.psy.su/feed/2644/>, <http://www.psy.su/feed/4895/> - статьи на сайте Психологической газеты.
4. <http://testoteka.narod.ru/pm/1/04.html> - ТЕСТотека, методика «Рисунок человека».
5. <http://www.o-vni.ru/2010/11/1.html> - статья Незрелость личности или инфантилизм.
6. <http://correct.pupils.ru/rekomendatsii/1750/103016/> - статья «Пусть побольше побудет ребенком - успеет еще повзрослеть!»
7. <http://psyjournals.ru/psyedu/1998/n2/Gutkina.shtml> - сайт журнала Психологическая наука и образование.
8. <http://psy.1september.ru/article.php?ID=200600911> – статьи о готовности к школе, инфантилизме.
9. <http://doshkolniki.org/doshkolnaya-psixologiya/135-palchikovye-igry-uprazhnesniya.html> - пальчиковые игры и упражнения для развития речи, формирования правильного звукопроизношения, умения быстро и чисто говорить, развитие мелкой моторики и т.п.
10. <http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/poznavatelnye-igry> - развивающие дидактические игры.
11. [http://adalin.mospsy.ru/1\\_03\\_00/1\\_0305d3.shtml](http://adalin.mospsy.ru/1_03_00/1_0305d3.shtml) - развивающие дидактические игры.
12. <http://festival.1september.ru/articles/502748/> - статьи о формировании самоконтроля, самооценки, произвольности у детей младшего школьного возраста.
13. <http://detky.info/5-6-let/razvitie-rechi-5-6/razvitie-fonematischeskogo-sluha-i-voipriyatiya-udetej-5-7-let.html> - игры для развития фонематического слуха.
14. [http://adalin.mospsy.ru/1\\_01\\_06.shtml](http://adalin.mospsy.ru/1_01_06.shtml) - статьи о формировании навыков самоконтроля и саморегуляции у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста и упражнения для развития навыков самоконтроля у детей.
15. <http://games-for-kids.ru/> - сайт, где вы можете взять игры и упражнения для развития вашего ребенка.
16. [http://www.e-reading.club/chapter.php/69387/150/Krylov\\_-\\_Psihologiya.html](http://www.e-reading.club/chapter.php/69387/150/Krylov_-_Psihologiya.html) – статья о формировании самоконтроля с момента рождения человека до достижения взрослой жизни.
17. <http://festival.1september.ru/articles/502748/> - статьи о формировании самоконтроля, самооценки, произвольности у детей младшего школьного возраста на урочной деятельности.
18. <https://multiurok.ru/files/obsliedovaniie-ghotovnosti-piervoklassnika-k-obuch.html> - Обследование готовности первоклассника к обучению в школе.